

Hazırlayan: Ahmet Bilal Yaprakdal

SİVRİ ZEKA



yayın no: 102
SİVRİ ZEKA

Genel yayın yönetmeni: Ergün Ür
Yayinevi editörü: Özkan Öze
Tashih: Nermin Toykar
İç düzen/kapak: Zafer Yayınları

İsbn: 978 605 5523 10 7
Sertifika no: 14452

Uğurböceği Yayınları, Zafer Yayın Grubu'nun bir kuruluşudur.
Mahmutbey mh., Deve Kaldırımı cd. Gelincik sk. no:6 Bağcılar / İstanbul, Türkiye
Tel: (0 212) 446 21 00 Fax: (0 212) 446 01 39
zaferyayinlari.com - zafer@zaferyayinlari.com - twitter/zaferyayinlari

copyright © 2010

14. Baskı: Nisan, 2012
Baskı-cilt: Vesta Ofset 0 212 648 06 38



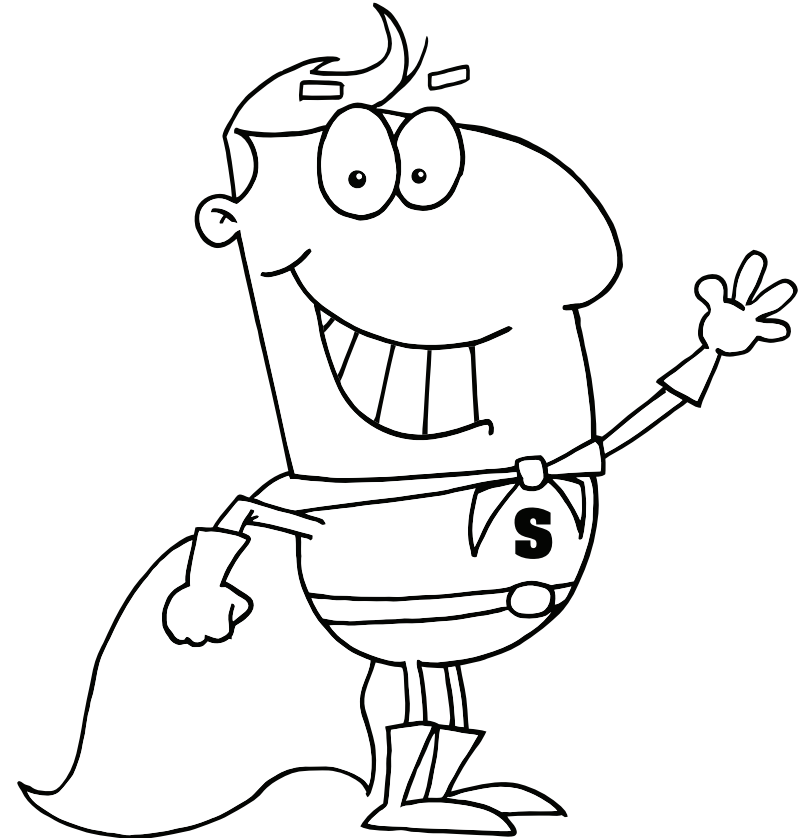
AHMET BİLAL YAPRAKDAL, 18 Haziran 1980'de Kırklareli'de dünyaya geldi. İlk, orta ve lise tahsilini burada bitirdikten sonra, 2002 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi, Elektrik-Elektronik Fakültesi'nden Elektronik ve Haberleşme Mühendisi olarak mezun oldu.

Yüksek lisansını Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Bölümünde tamamladı. Ardından aynı enstitünün İlköğretim Matematik Öğretmenliği bölümünde doktora eğitimine başladı.

Halen Marmara Üniversitesi'nde Araştırma Görevlisi olarak çalışmakta, doktora tez çalışmalarına devam etmekte ve iki yılı aşkın bir süredir çeşitli bilim olimpiyatı organizasyonlarında, bilim kurulu ve soru hazırlama komitelerinde aktif görev almaktadır. Evli ve bir çocuk babasıdır.

İÇİNDEKİLER

1- Tahta Bloklar	13
2- Karenin İki Parçası	14
3- Öteki Disk.....	15
4- Öyle Bir Üçgen Ki	16
5- Zarın İki Hali	17
6- Eksik Sayı.....	18
7- Farklı Harf.....	19
8- Ah Şu Eller	20
9- Bakış Açıları	21
10- Saat Kaç.....	22
11- Beş Yedigen.....	23
12- Dört Özdeş.....	24
13- Yüz Tane Yüz	25
14- Şekil Matrisi - I.....	26
15- Ok Labirenti.....	27
16- Şekil Dizisi - I.....	28
17- Ayrılmaz Üçlü	29
18- Anlamlı Bağlar.....	30
19- Şekil Matrisi - II.....	31
20- Küp Çevirmece	32
21- Kare Sarmallar	33
22- Çizgiler ve Şekiller.....	34

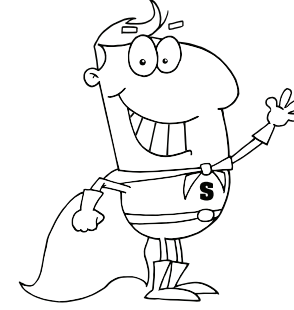


23- Küp Mimarı.....	35
24- Bakmak ve Görmek	36
25- İkiz Leoparlar	37
26- Üç Kolye.....	38
27- Yapbozdan Alıntı	39
28- Hayal Gücü	40
29- Kesilen Parça	41
30- Kâğıt Katlama.....	42
31- Damalı Tahta	43
32- Kâğıt Kesme.....	44
33- Dikiz Aynası.....	45
34- İpin Diğer Ucu.....	46
35- Doğru Anahtar.....	47
36- Sınırlarını Zorla - I.....	48
37- Tek Seferde Çiziyorum - I	49
38- Güçlü Halka	50
39- Ortak Beyazlar	51
40- Gizli Parça	52
41- Diğer Yanım.....	53
42- Sekiz Fark	54
43- Tek Eldiven.....	55
44- Çıkış Yolu	56
45- Yapboz Parçaları.....	57
46- Şekil Matrisi - III.....	58
47- Kuş Bakışı	59
48- Labirentin İki Yarısı.....	60

49- Şekil Dizisi - II.....	61
50- Gizli Harf	62
51- Kibrit Çöpü Eşitliği.....	63
52- Çöpten Üçgen.....	64
53- Negatif Kelebek.....	65
54- Bisikletin Gölgesi	66
55- Beşer Tane Para.....	67
56- Tek Seferde Çiziyorum - II	68
57- Şekil Matrisi - IV	69
58- Tahtadaki Yazı - I.....	70
59- Tahtadaki Yazı - II.....	71
60- Kol Saatleri.....	72
61- İpteki Boncuklar	73
62- Dört Üçgen.....	74
63- Bir Siyah Bir Beyaz	75
64- Garip Bir Yazı	76
65- Sınırlarını Zorla - II.....	77
66- Özdeş Zincirler.....	78
67- Hayal Kur	79
68- Eksiksiz İki Küp.....	80
69- Biri Farklı	81
70- Şekil Matrisi - V	82
71- Şekil Dizisi - III.....	83
72- Bilyeli Piramit	84
73- Mini Labirent	85
74- Farklı Açılış	86

75- Yalnız Pipet	87
76- Gri Siluet	88
77- Kaç Dörtgen	89
78- Çapraz Bulmaca	90
79- Prizma	91
80- Çokgeni Tamamla	92
81- Futbol Topları	93
82- Küplerdeki Sayılar	94
83- Hasır Deseni	95
84- Şekil Matrisi - VI	96
85- Takım Yıldızları	97
86- Şekil İçinde Şekil	98
87- Sende mi Abaküs	99
88- Şekil Dizisi - IV	100
89- Tuğla Sayısı	101
90- Şekil Dizisi - V	102
91- Özdeş Fayanslar	103
92- Satranç Sevene	104
93- Kare mi Yamuk mu	105
94- Küp Mimarisi	106
95- Kopya Şekiller	107
96- Beyaz ve Gri	108
97- Tangram Kuğu	109
98- On Dört Tane Kap	110
99- Şekil Matrisi - VII	111
100- Daha Standart	112

önşöz



Farklı zekâ türlerine hitap eden eğlenceli sorulardan oluşmuş ve çoklu zekâ kuramına uygun olarak hazırlanmış SÜPER ZEKA – 1 ve SÜPER ZEKA – 2 ile başladığımız kitap dizisine, yepyeni bir eser ve özgün bir içerikle devam ediyoruz.

Tüm sorularının görsel zekâya yönelik tasarlanmış olmasıyla, basım tarihi itibarıyla kendi alanında ülkemizde bir İLK ve TEK olma özelliği taşıyan “SİVRİ ZEKA – EĞLENCELİ GÖRSEL ZEKA SORULARI” isimli kitabımız, uzun ve titiz bir çalışma sonucu hazırlanmıştır.

Bu kitapta; görsel algınızı ve aynı zamanda görsel düşünme becerinizi arttıracak, IQ puanınızın yükselmesine yardımcı olacak, tamamına yakını herhangi bir ezber

SİVRİ ZEKA

bilgisi ve matematiksel işlem becerisi gerektirmeyen 100 soru, sizlerin beğenisine sunulmaktadır. Birbirinden farklı görsel becerileri ölçen bu sorular ile daha etkin bir hayal gücüne sahip olmanız, iki ya da üç boyutlu desen ve tasarımlar arasındaki ilişkileri kolayca bulabilmeniz, şekilleri çeşitli yönlerde zihninizde rahatça hareket ettirebilmeniz ve çevrenizde gördüğünüz nesnelere farklı yönleriyle algılayabilmeniz hedeflenmektedir. Bu kazanımlar ile dış dünyayı sadece fiziksel gözlerinizle değil, aynı zamanda zihin gözünüzle de seyretmenin ne kadar keyifli olduğunu yaşayarak öğreneceksiniz.

Zekâ Soruları kitap dizimizin önceki kitaplarında da olduğu gibi, her soruyu çözmek için vereceğiniz çaba, size yepyeni bakış açıları kazandıracaktır. Her sorunun çözümünü dikkatlice okumanız ve ardından tekrar soruyu incelemeniz bu kazanımı pekiştirecektir. Önemli olan kaç soruyu doğru ya da yanlış yaptığımız değil, soruyu çözümle birlikte değerlendirdikten sonra ne öğrendiğinizdir.

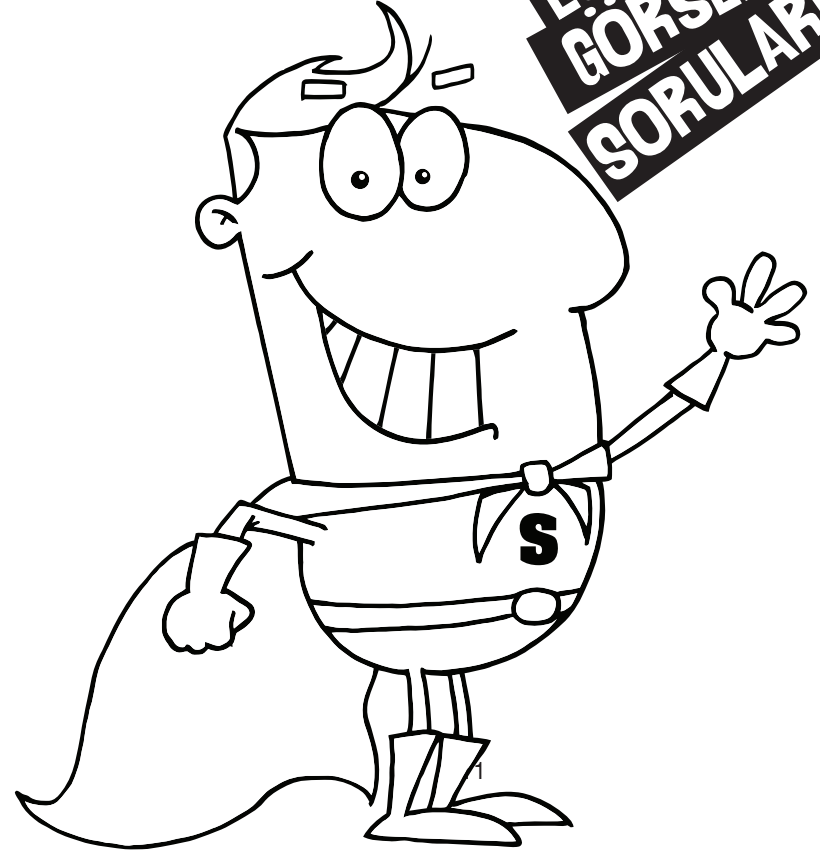
Bakmak ile görmek arasındaki ince çizgide, görenlerden olmanız dileğiyle, hepinize iyi eğlenceler!

Ahmet Bilal Yaprakdal

bilal@ahmetbilal.com

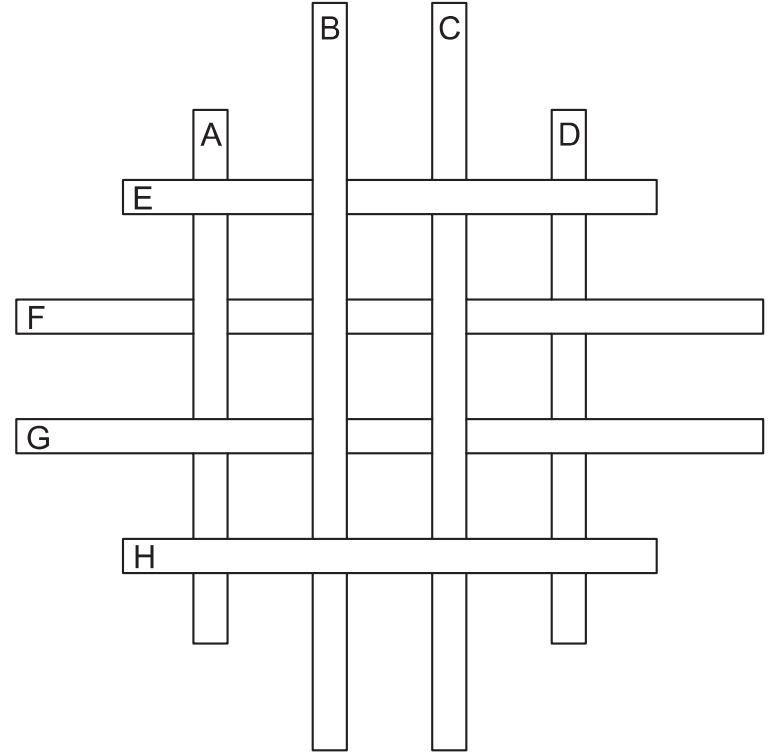
SİVRİ ZEKA

EĞLENCİLİ
GÖRSEL ZEKA
SORULARI



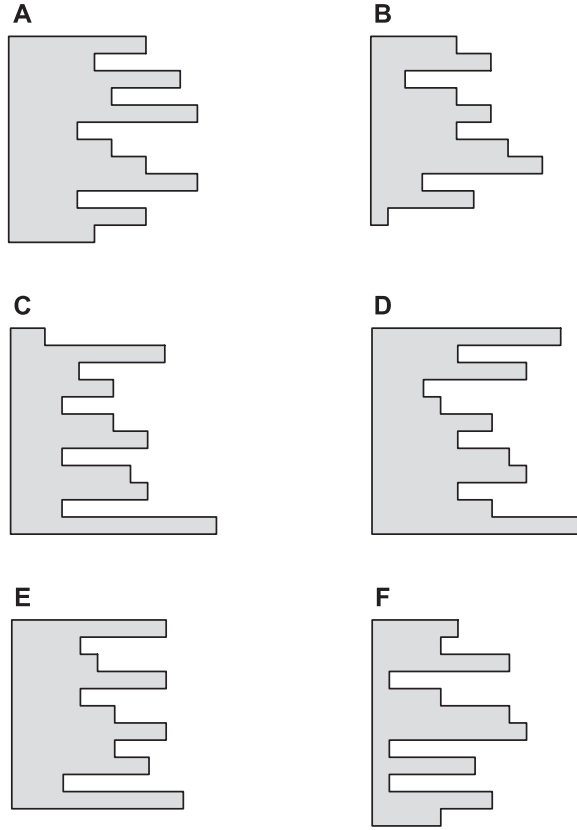
1- TAHTA BLOKLAR

Sekiz tahta bloğunu, en altta olandan en üstte olana doğru sıralayabilir misin?



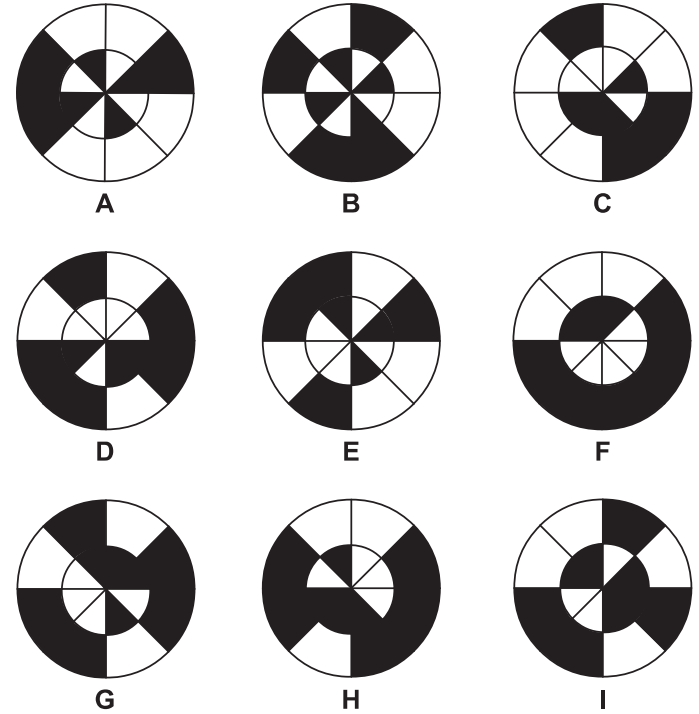
2- KARENİN İKİ PARÇASI

Aşağıdaki altı parçadan ikisi birleştirilince tam bir kare elde ediliyor. Bu iki parça sence hangileri? Parçaları saat yönünde ya da ters yönde dilediğince çevirebilirsin.



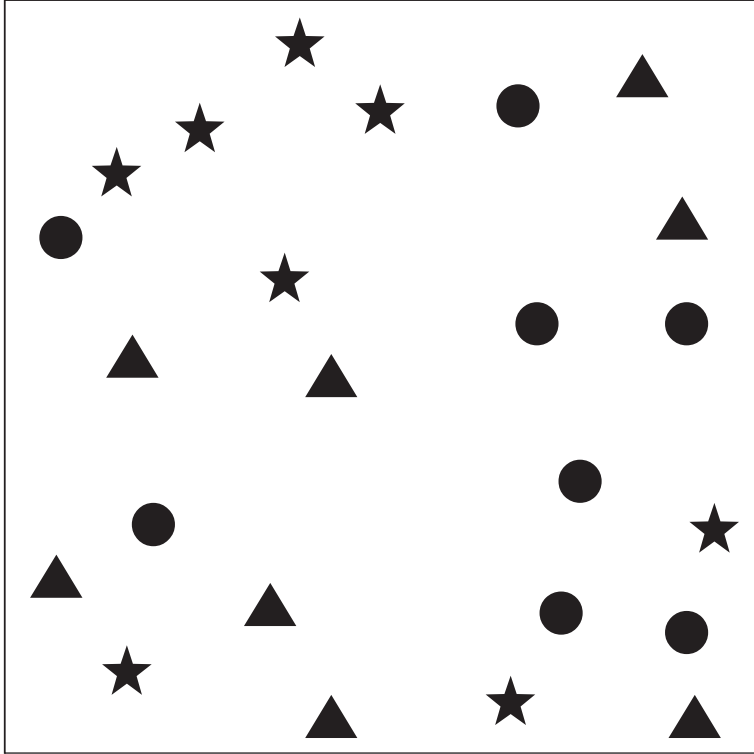
3- ÖTEKİ DİSK

Siyah renkli dokuz diskin her biri on altı parçaya ayrılmış ve ardından parçaların bazıları disklerden çıkarılmıştır. Disklerden hangi ikisi, saat yönünde ya da ters yönde, belirli bir derecede çevrilip üst üste konduğunda birbirini tamamlar, eksik parça kalmaz.

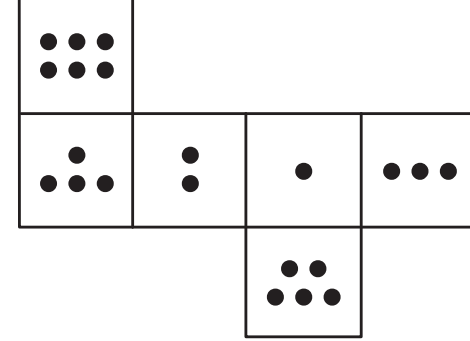


4- ÖYLE BİR ÜÇGEN Kİ

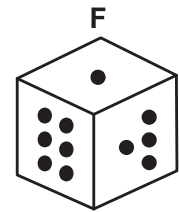
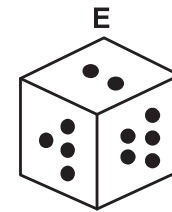
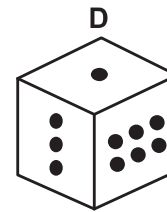
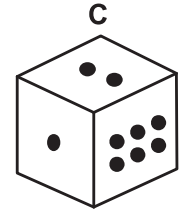
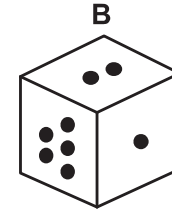
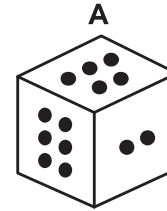
Karenin içine öyle bir üçgen çiz ki, hem kare dört bölgeye ayrılsın, hem de her bölgenin içinde iki daire, iki yıldız ve iki üçgen olsun.



5- ZARIN İKİ HALİ

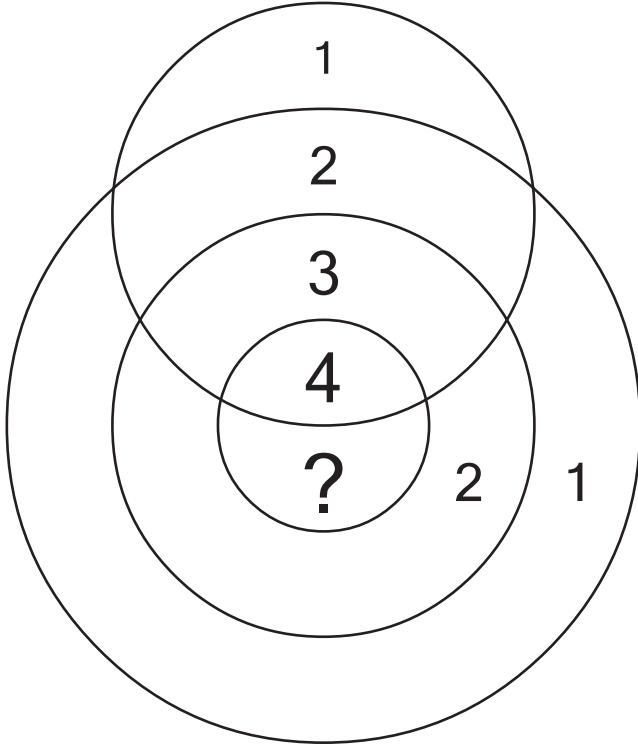


Açılmış hali yukarıda gösterilen bir zarın, kapalı hali sence aşağıdakilerden hangisi olabilir?



6- **EKSİK SAYI**

Aşağıdaki şeklin üzerine, belirli bir mantığa göre sayılar yazılmış. Bu mantığı keşfederek, soru işareti ile gösterilen yere yazılması gereken sayıyı bulabilir misin?

7- **FARKLI HARF**

Dokuz harften sekizi, şekilsel olarak aralarında ortak bir özelliğe sahip. Bu ortak özelliği taşımadığından ötürü diğerlerinden farklı olan dokuzuncu harfi söyleyebilir misin?

